



**МИНИСТЕРСТВО ФИНАНСОВ
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
(МИНФИН КБР)**

П Р И К А З

**КЪЭБЭРДЕЙ-БАЛЪКЪЭР РЕСПУБЛИКЭМ
ФИНАНСХЭМКІЭ И МИНИСТЕРСТВЭ
У Н А Ф Э**

**КЪАБАРТЫ-МАЛКЪАР РЕСПУБЛИКАНЫ
ФИНАНСЛА МИНИСТЕРСТВОСУ
Б У Й Р У К Ъ**

«24» 04 2026 г.

№ 42

г. Нальчик

О проведении конкурса проектов по представлению
бюджета для граждан в 2026 году

В соответствии со статьей 36 Бюджетного кодекса Российской Федерации, в целях выявления и распространения лучшей практики формирования бюджета в формате, обеспечивающем открытость и доступность для граждан информации об управлении общественными финансами, п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 30 апреля по 23 мая 2026 года конкурс проектов по представлению бюджета для граждан.

2. Утвердить Объявление о проведении конкурса проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году согласно приложению 1.

3. Утвердить состав конкурсной комиссии по проведению конкурса проектов по представлению бюджета для граждан согласно приложению 2.

4. Утвердить Положение о проведении конкурса проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году согласно приложению 3.

5. Утвердить Методику оценки заявок на участие в конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году согласно приложению 4.

6. Структурному подразделению, ответственному за подготовку приказа, обеспечить его размещение (опубликование) на «Официальном интернет-портале правовой информации (www.pravo.gov.ru)».

7. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования и распространяется на правоотношения, возникшие с 30.04.2026 года

8. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

Е.А. Лисун

**Объявление о проведении конкурса проектов
по представлению бюджета для граждан в 2026 году**

1. Министерство финансов Кабардино-Балкарской Республики (далее - Организатор Конкурса) объявляет открытый публичный конкурс проектов по представлению бюджета для граждан (далее -Конкурс).

Местонахождение Организатора Конкурса: 360000, КБР, г. Нальчик, ул. Головки, 2а. Официальный сайт: <https://minfin.kbr.ru/>

Конкурс проводится в два тура. Первый (региональный) тур направлен на осуществление предварительного отбора участников (далее - предварительный отбор) и проводится по правилам открытого конкурса. В первом туре Конкурсная комиссия оценивает соответствие заявок требованиям Конкурса.

Второй (федеральный) тур Конкурса проводится среди лиц, прошедших предварительный отбор, по правилам закрытого конкурса и направлен на определение победителей Конкурса путем оценки и сопоставления конкурсных проектов обособленно по каждой номинации.

Участниками Конкурса могут быть физические лица и юридические лица. Конкурс среди физических и юридических лиц проводится отдельно. Не допускается представление одного и того же проекта для участия в Конкурсе одновременно от физического и юридического лица.

Участник представляет только одну заявку с указанием в ней соответствующей(-их) номинации(-ий)*. В случае представления физическим или юридическим лицом одного и того же проекта сразу в нескольких номинациях Конкурсная комиссия имеет право отклонить проект для участия в той (тех) номинации (-ях), критериям которой (-ых) он не соответствует.

Физическое или юридическое лицо представляет заявку для участия не более чем в двух номинациях Конкурса.

В случае представления физическим или юридическим лицом заявки для участия более чем в двух номинациях Конкурсная комиссия имеет право ограничить количество номинаций или отклонить заявку для участия в Конкурсе.

Предметом Конкурса является разработка проекта по представлению информации о бюджете в понятной и доступной форме, соответствующего установленным в Методике оценки заявок на участие в Конкурсе требованиям.

Для участия в Конкурсе претенденты должны представить Конкурсный проект по номинации (-ям) с указанием предложений по практической реализации представленного проекта.

Определение лиц, прошедших предварительный отбор, и победителей Конкурса осуществляется Конкурсной комиссией на основании Методики оценки заявок на участие в Конкурсе. Победители Конкурса определяются обособленно в категориях физические лица и юридические лица отдельно в каждой номинации.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

для физических лиц младше 15 лет:

- «Бюджет для граждан в современных формах искусства»;
- «Лучший видеоролик о бюджете»;
- «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»;
- «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»;
- «Бюджет и технологии будущего».

для физических лиц старше 15 лет:

- «Бюджет для граждан в современных формах искусства»;
- «Лучший видеоролик о бюджете»;
- «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»;
- «Лучшее предложение по изменению бюджетного законодательства»;
- Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»;
- «Бюджет и технологии будущего».

для юридических лиц:

- «Современные формы представления проекта регионального бюджета для граждан бюджета для граждан»;
- «Современные формы представления проекта местного бюджета для граждан»;
- «Лучшее обучающее мероприятие по бюджетной тематике»;
- «Лучшая информационная панель (дашборд) по бюджету для граждан»;
- «Бюджет для граждан от СМИ»;
- «Бюджет и технологии будущего».

Порядок организации, а также сроки проведения Конкурса определены в Положении о конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан (далее - Положение).

Для участия в Конкурсе лицо, желающее принять в нем участие, представляет Организатору Конкурса конкурсные материалы в составе, предусмотренном Положением.

Конкурсные материалы представляются в два этапа:

первый (региональный) этап - представление заявки для участия в предварительном отборе, конкурсного проекта по представлению бюджета для граждан, а также отдельного документа (файла) содержащего описание конкретных предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации;

второй этап - представление заявки, конкурсного проекта, также отдельного документа (файла), содержащего описание конкретных предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации, доработанных с учетом замечаний, указанных в адресном приглашении для участия во втором туре Конкурса.

Даты начала и окончания представления заявки для участия в предварительном (региональном) отборе:

начало приема заявок – 30 апреля 2026 г.;

окончание приема заявок – 23 мая 2026 г.

Даты начала и окончания представления заявки для участия во втором (федеральном) туре Конкурса:

начало приема заявок – 15 июня 2026 г.;

окончание приема заявок – 30 июня 2026 г.

2. Представление конкурсных материалов в электронном виде осуществляется на адрес электронной почты: f.kazakova@armgs.kbr.ru с приложением сканированной версии подписанной заявки.

Заявка для участия в предварительном отборе Конкурса подается в электронной унифицированной форме (см. приложение 1) с указанием в ней номинаций, сведений об участнике (Ф.И.О. - для физического лица, наименование организации - для юридического лица) и контактной информации, включая адрес электронной почты. Если конкурсный проект разработан группой авторов, в заявке на участие указываются сведения обо всех авторах и их контактная информация. Заявка юридического лица подписывается руководителем организации и заверяется печатью организации.

3. По результатам вручаются:

победителям второго тура – дипломы I, II, III степени;

участникам второго тура - сертификаты.

4. Информация о Конкурсе, в том числе о победителях и участниках, размещается на официальном сайте Организатора регионального тура Конкурса <https://minfin.kbr.ru/activity/byudzhets/byudzhets-dlya-grazhdan.html> в разделе «Бюджет для граждан».

Сводная оценка заявок и протокол о победителях Конкурса в срок не позднее 30 сентября 2026 года размещаются на официальном сайте Организатора федерального тура Конкурса www.fa.ru с указанием даты, времени и места проведения церемонии награждения победителей и участников Конкурса.

5. Победители и участники Конкурса вправе размещать информацию об участии и победе в рекламно-информационных материалах и на официальных сайтах. Организатор Конкурса вправе осуществлять выпуск информационно-рекламных изданий и публикацию материалов в СМИ о содержании, участниках и победителях Конкурса, в том числе в целях распространения данных материалов на конференциях, семинарах, круглых столах и других материалах.

6. Все возникающие вопросы участники Конкурса могут направлять на электронную почту: f.kazakova@armgs.kbr.ru, а также задать по телефону 42-08-66, (доб.147).

Приложение 1
к Объявлению о проведении конкурса
проектов по представлению бюджета для
граждан в 2026 году, утвержденному
приказом Минфина КБР
от «24» 04 2026 г. № 47

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ПРОЕКТОВ
ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ БЮДЖЕТА ДЛЯ ГРАЖДАН**

Ф.И.О. участника* / наименование организации.	
Возраст участников (для конкурсантов - физических лиц)	
Паспортные данные* / реквизиты организации	
Адрес регистрации* / юридический адрес	
Контактный телефон*	
Электронная почта*	
Наименование номинации(-ий), в которой(-ых) представлен конкурсный проект**	
Наименование конкурсного проекта	
Краткая аннотация (2-3 предложения)	

подпись*

расшифровка**

* Для группы авторов обязательно представление сведений по каждому

** Не более двух номинаций

*** Для организаций – подпись руководителя с указанием должности, заверенная печатью организации

Приложение 2
к Объявлению о проведении конкурса
проектов по представлению бюджета для
граждан в 2026 году, утвержденному
приказом Минфина КБР
от «24» 04 2026 г. № 48

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)
зарегистрированный(ная) по адресу _____
_____,
паспорт _____,
серия _____ выдан _____
(дата) (кем выдан)
_____.

с целью участия в конкурсе проектов по предоставлению бюджета для граждан в 2026 году даю согласие на обработку в документальной и/или электронной форме нижеследующих персональных данных (фамилия, имя, отчество, паспортные данные, адрес регистрации, номер телефона, электронная почта), предоставленных мной в Министерство финансов Кабардино-Балкарской Республики для участия в Конкурсе.

Я согласен, что мои персональные данные будут доступны представителям органов государственной области, учреждений, организаций (далее- Операторы).

(число, месяц, год)

(подпись)

СОСТАВ
Конкурсной комиссии по проведению конкурса проектов
по представлению бюджета для граждан

Лисун Елена Александровна	- министр финансов Кабардино-Балкарской Республики (Председатель Конкурсной комиссии)
Бишенов Азрет Алиевич	- советник при ректорате КБГУ им. Х.М. Бербекова, д.э.н., профессор (по согласованию)
Абазов Барасби Заудинович	- директор «Кабардино-Балкарский гуманитарно-технический колледж» Министерство просвещения, науки и по делам молодежи КБР (по согласованию)
Белецкая Ольга Викторовна	- заместитель министра — руководитель департамента развития малого и среднего предпринимательства и конкуренции (по согласованию)
Байзулаев Салих Ахматович	- заведующий кафедрой экономики и финансов ФГБОУ ВПО КБГУ им. Х.М. Бербекова (по согласованию)
Казанчев Аслан Хажмуратович	- заместитель министра финансов Кабардино-Балкарской Республики

Положение о конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан в 2026 году

I. Общие положения

1. Конкурс проектов по представлению бюджета для граждан (далее — Конкурс) проводится в целях выявления и распространения лучшей практики формирования бюджета публично-правового образования в формате, обеспечивающем открытость и доступность для граждан информации об управлении общественными финансами.

2. Организатором Конкурса является Министерство финансов Кабардино-Балкарской Республики (далее — Организатор Конкурса).

3. Конкурс проводится в два тура. Первый (региональный) тур направлен на осуществление предварительного отбора участников и проводится по правилам открытого конкурса. В первом туре Конкурсная комиссия оценивает соответствие заявок условиям Конкурса.

Второй (федеральный) тур Конкурса проводится среди лиц, прошедших предварительный отбор, по правилам закрытого конкурса и направлен на определение победителей Конкурса путем оценки и сопоставления конкурсных проектов обособленно по каждой номинации.

Участниками Конкурса могут быть физические лица и юридические лица. Конкурс среди физических и среди юридических лиц проводится отдельно. Не допускается представление одного и того же проекта для участия в Конкурсе одновременно от физического и юридического лица.

В случае представления физическим или юридическим лицом одного и того же проекта сразу в нескольких номинациях Конкурсная комиссия имеет право отклонить проект для участия в той (тех) номинации (-ях), критериям которой (-ых) он не соответствует.

Физическое или юридическое лицо представляет заявку для участия не более чем в двух номинациях Конкурса.

В случае представления физическим или юридическим лицом заявки для участия более чем в двух номинациях Конкурсная комиссия имеет право ограничить количество номинаций или отклонить заявку для участия в Конкурсе.

4. Предметом Конкурса является разработка проекта по представлению информации о бюджете в понятной и доступной форме, соответствующего установленным в Методике оценки заявок на участие в Конкурсе требованиям.

Для участия в Конкурсе претенденты должны представить Конкурсный проект по номинации (-ям), а также отдельный документ (файл), содержащий описание конкретных предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации.

Определение лиц, прошедших предварительный отбор, и победителей

Конкурса осуществляется Конкурсной комиссией на основании Методики оценки заявок на участие в Конкурсе. Победители Конкурса определяются обособленно в категориях физические лица и юридические лица отдельно в каждой номинации.

II. Организация проведения Конкурса

1. Организатор Конкурса осуществляет общее управление и контроль организации и проведения Конкурса.

2. Организатор Конкурса:

объявляет о проведении Конкурса;

ведет прием и учет заявок на участие в Конкурсе;

обеспечивает сохранность заявок, а также конфиденциальность полученной информации и результатов оценки;

определяет соответствие заявок установленным условиям и формирует перечень участников Конкурса;

уведомляет претендентов, которым было отказано в допуске к участию в Конкурсе;

осуществляет рассылку адресных приглашений лицам, прошедшим предварительный отбор (лиц, чьи заявки прошли предварительный отбор), для участия во втором этапе Конкурса;

3. Конкурсная комиссия:

проводит оценку заявок участников Конкурса;

формирует и утверждает перечень лиц, прошедших предварительный отбор, а также определяет перечень замечаний по доработке конкурсных проектов;

формирует и утверждает сводную оценку заявок участников Конкурса.

III. Порядок и сроки проведения Конкурса

1. Организатор Конкурса размещает на официальном сайте Министерства финансов Кабардино-Балкарской Республики <https://minfin.kbr.ru/> объявление о проведении Конкурса.

2. Объявление о проведении Конкурса содержит следующие сведения:

даты и время начала и окончания приема заявок;

форму заявки;

электронный адрес приема заявок (с указанием номера контактного телефона и других необходимых сведений).

3. Для участия в Конкурсе лицо, желающее принять в нем участие, представляет Организатору Конкурса конкурсные материалы в следующем порядке.

3.1. Для участия в предварительном отборе конкурсант представляет Организатору Конкурса заявку для участия в предварительном отборе, а также конкурсный проект по представлению бюджета для граждан в порядке, установленном пунктами 3.4-3.8 настоящего Положения.

3.2. После проведения предварительного отбора лица, допущенные к участию во втором туре, повторно представляют Организатору Конкурса заявку для участия во втором туре Конкурса.

3.4. Заявка для участия в предварительном отборе Конкурса подается в унифицированной электронной форме с указанием в ней номинации (-ий), сведений об участнике (Ф.И.О. - для физического лица, наименование организации - для юридического лица) и контактной информации, включая адрес электронной почты. Если конкурсный проект разработан группой авторов, в заявке на участие указываются сведения обо всех авторах и их контактная информация. Заявка юридического лица подписывается руководителем организации и заверяется печатью.

3.5. При разработке конкурсного проекта участники Конкурса должны руководствоваться следующими требованиями:

- соответствие содержания Конкурсного проекта выбранной (-ым) номинации (-ям);

- наличие актуальности, цели, задач и обоснованных выводов по исследуемым в номинации (-ях) проблемам;

- возможность практического применения.

3.6. К участию в предварительном отборе Конкурса допускаются физические лица и юридические лица, заявки которых соответствуют следующим условиям:

- представление заявок в срок;

- оригинальность, отсутствие дублирования с заявками прошлых лет и текущего года по другим номинациям;

- указание номинации (-ий), в которых представлен проект;

- общее соответствие представленного проекта основным критериям по указанной (-ым) в заявке номинации (-ям);

- наличие отдельного документа (файла), содержащего описание конкретных предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации в рамках процедур бюджетного процесса и реализации полномочий субъектов бюджетного процесса и реализации функций субъектов бюджетного процесса;

- подготовка материалов проекта с использованием стандартного сертифицированного программного обеспечения ОС Windows и возможность их открытия и/или воспроизведения на стационарном ПК.

3.7. Организатор Конкурса определяет соответствие заявок установленным условиям и формирует перечень поступивших заявок.

Претенденты, которым было отказано в допуске к участию в Конкурсе, уведомляются об этом в срок не позднее 3 (трех) рабочих дней со дня окончания рассмотрения заявок посредством электронной почты.

3.8. На основании Методики оценки заявок на участие в Конкурсе Конкурсная комиссия формирует и утверждает перечень лиц, прошедших предварительный отбор, а также определяет перечень замечаний по доработке Конкурсных проектов.

3.9. Рассылка адресных приглашений лицам, прошедшим

предварительный отбор, для участия во втором этапе Конкурса осуществляется Организатором Конкурса.

3.10. Адресное приглашение для участия во втором туре Конкурса содержит следующие сведения:

сведения об участнике (Ф.И.О. - для физического лица, наименование организации - для юридического лица);

замечания по доработке конкурсного проекта и по доработке предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации.

3.11. Для участия во втором туре Конкурса лицо, прошедшее предварительный отбор, повторно представляет Организатору Конкурса заявку, конкурсный проект, а также отдельный документ (файл) с описанием предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации, доработанные с учетом замечаний, указанных в адресном приглашении для участия во втором туре Конкурса.

3.12. К участию во втором туре Конкурса допускаются лица, заявки которых соответствуют следующим условиям:

представление в срок;

наличие конкурсного проекта, доработанного с учетом указанных в адресном приглашении для участия во втором туре Конкурса замечаний;

наличие отдельного документа (файла) с описанием предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации, доработанного с учетом указанных в адресном приглашении для участия во втором туре Конкурса замечаний.

3.13. Претендент, не изъявивший желания представлять конкурсный проект на второй тур, вправе отказаться от дальнейшего участия в Конкурсе, не неся за это никакой ответственности перед Организатором Конкурса.

3.14. Оценка проектов для определения победителей Конкурса осуществляется исходя из критериев, используемых при оценке заявок для определения лиц, прошедших предварительный отбор, а также качества и полноты доработки конкурсного проекта по представленным замечаниям.

3.15. На основании Методики оценки заявок на участие в Конкурсе Конкурсная комиссия формирует и утверждает сводную оценку заявок участников Конкурса. С учетом сводной оценки заявок Конкурсная комиссия утверждает протокол о победителях Конкурса и направляет проекты для участия во втором туре в Финансовую академию при Правительстве Российской Федерации.

IV. Дипломы и сертификаты

1. По результатам Конкурса вручаются:

1.1. Победителям - дипломы I, II, III степени;

1.2. Участникам второго тура - сертификаты.

V. Распространение информации

1. Информация о Конкурсе, в том числе о победителях и участниках, размещается на официальном сайте Организатора Конкурса.
2. Победители и участники Конкурса вправе размещать информацию об участии и победе в рекламно-информационных материалах и на официальных сайтах.
3. Организатор Конкурса вправе осуществлять выпуск информационно-рекламных изданий и публикацию материалов в СМИ о содержании, участниках и победителях Конкурса, в том числе в целях распространения данных материалов на конференциях, семинарах, круглых столах и других мероприятиях.

VI. Иные сведения

По результатам Конкурса Организатором будет создана электронная библиотека (далее — Библиотека), в которую будут включены конкурсные проекты победителей, а также могут быть включены конкурсные проекты иных участников Конкурса на основании решения Конкурсной комиссии.

Представление заявок на участие в Конкурсе является согласием участника Конкурса на публикацию его конкурсного проекта в Библиотеке, на воспроизведение конкурсного проекта в любой форме, на его распространение, публичный показ, а также на размещение в сети Интернет.

Предоставление участником Конкурса Организатору права на публикацию его конкурсного проекта в Библиотеке, на воспроизведение конкурсного проекта в любой форме, на его распространение, публичный показ и на его размещение в сети Интернет является безвозмездным.

Конкурсные проекты не должны нарушать права собственности, авторские, смежные, личные и иные права третьих лиц, а также наносить ущерб их чести, достоинству, деловой репутации. До тех пор, пока не установлено иное, все авторские права на конкурсные проекты принадлежат предоставившему их участнику Конкурса. В случае если будет установлено, что в составе конкурсного проекта содержатся материалы, правообладателем которых участник Конкурса не является, эти материалы будут немедленно изъяты из свободного доступа по первому требованию законного правообладателя.

Представленные конкурсные проекты участникам Конкурса не возвращаются.

**Методика
оценки заявок на участие в конкурсе проектов
по представлению бюджета для граждан в 2026 году**

I. Общие положения

1. Для участия в Конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан (далее - Конкурс) физические и юридические лица, желающие принять в нем участие, представляют Организатору Конкурса конкурсные материалы в следующем порядке.

1.1. Для участия в предварительном отборе лицо, желающее принять участие в Конкурсе, представляет Организатору Конкурса заявку для участия в предварительном отборе, а также конкурсный проект по представлению бюджета для граждан (с приложением презентаций, статей, буклетов и т.п.) в порядке, установленном пунктами 3.4-3.8 Положения о конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан (далее - Положение).

1.2. После проведения предварительного отбора лица, допущенные к участию во втором туре, представляют Организатору Конкурса заявку для участия во втором туре Конкурса в порядке, установленном пунктами 3.11-3.13 Положения.

2. Заявки и конкурсные проекты представляются в электронном виде на адрес электронной почты: f.kazakova@armgs.kbr.ru

II. Первый тур (предварительный отбор заявок, региональный тур)

1. Время и дата начала приема заявок - 11.00 (время московское) 30 апреля 2026 года. Время и дата окончания приема заявок - 18.00 (время московское) 23 мая 2026 года.

2. Организатор Конкурса рассматривает заявки на участие в предварительном отборе Конкурса на предмет соответствия следующим условиям:

- представление в срок;
- оригинальность, отсутствие дублирования с заявками прошлых лет и текущего года по другим номинациям;
- указание номинации(-ий), в которой(-ых) представлен проект;
- общее соответствие представленного проекта основным критериям по указанной(-ым) в заявке номинации(-ям);
- наличие отдельного документа (файла), содержащего описание конкретных предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации в рамках процедур бюджетного процесса и реализации полномочий субъектов бюджетного

процесса;

подготовка материалов проекта с использованием стандартного сертифицированного программного обеспечения ОС Windows и возможность их открытия и/или воспроизведения на стационарном ПК.

3. Организатор Конкурса определяет соответствие заявок установленным условиям и формирует перечень поступивших заявок.

4. Претенденты, которым было отказано в допуске к участию в Конкурсе, уведомляются об этом в срок не позднее 3 (трех) рабочих дней со дня окончания рассмотрения заявок посредством электронной почты.

5. Исходя из требований и критериев, указанных в разделах IV и V настоящей Методики, Конкурсная комиссия формирует и утверждает перечень лиц, прошедших предварительный отбор.

III. Второй (федеральный) тур Конкурса

1. Адресные приглашения лицам, прошедшим предварительный отбор, для участия во втором туре Конкурса рассылаются Организатором Конкурса не позднее 10 июня 2026 года посредством электронной почты с указанием замечаний Конкурсной комиссии.

2. Время и дата начала приема заявок и проектов во второй тур - 11.00 (время московское) 15 июня 2026 года. Время и дата окончания приема заявок - 18.00 (время московское) 30 июня 2026 года.

3. Для участия во втором туре Конкурса лицо, допущенное к участию, повторно представляет Организатору Конкурса заявку, конкурсный проект, а также отдельный документ (файл), содержащий описание конкретных предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации, доработанные с учетом замечаний, указанных в адресном приглашении для участия во втором туре Конкурса.

4. К участию во втором туре Конкурса допускаются лица, заявки которых соответствуют следующим условиям:

представление в срок;

наличие конкурсного проекта, доработанного с учетом указанных в адресном приглашении для участия во втором туре Конкурса замечаний;

наличие документа (файла), содержащего описание конкретных предложений по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации доработанного с учетом указанных в адресном приглашении для участия во втором туре Конкурса замечаний.

5. Участник, не изъявивший желания представлять конкурсный проект во второй тур, вправе отказаться от дальнейшего участия в Конкурсе, не неся за это никакой ответственности перед Организатором Конкурса.

6. Оценка заявок для определения победителей Конкурса осуществляется Конкурсной комиссией, исходя из требований и критериев, указанных в разделах IV и V настоящей Методики.

IV. Требования к заявкам, представляемым на Конкурс

1. Конкурс среди физических и среди юридических лиц проводится отдельно. Не допускается представление одного и того же проекта для участия в Конкурсе одновременно от физического и юридического лица.

В случае представления физическим или юридическим лицом одного проекта сразу в нескольких номинациях Конкурсная комиссия имеет право отклонить проект для участия в той (тех) номинации(-ях), критериям которой(-ых) он не соответствует.

2. Физическое или юридическое лицо представляет заявку для участия не более чем в двух номинациях Конкурса.

В случае представления физическим или юридическим лицом заявки для участия более чем в двух номинациях Конкурсная комиссия имеет право ограничить количество номинаций или отклонить заявку для участия в Конкурсе.

3. Конкурсный проект должен представлять собой актуальное исследование по тематике Конкурса. При разработке конкурсного проекта участники Конкурса должны руководствоваться следующими требованиями:

соответствие содержания Конкурсного проекта выбранной (-ым) номинации (-ям);

наличие актуальности, цели, задач и обоснованных выводов по исследуемым в номинации (-ям) проблемам;

возможность практического применения.

V. Оценка заявок, представляемых на Конкурс

1. Оценка заявок осуществляется Конкурсной комиссией по основному и дополнительным критериям по каждой номинации, в соответствии с приложением 1 к настоящей Методике.

2. Итоговая оценка заявок участников Конкурса формируется посредством определения средней оценки среди представленных членами Конкурсной комиссии.

Каждый член Конкурсной комиссии оценивает заявки на предмет соответствия основному и дополнительным критериям по каждой номинации. К расчету итоговых баллов принимаются оценки только тех экспертов, которые оценили более 70% представленных проектов по каждой из номинаций.

Соответствие основному критерию оценивается по десятибалльной, а дополнительным - по пятибалльной шкале с последующим суммированием. Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки). Итоговые баллы определяются посредством суммирования баллов по основному критерию, дополнительным критериям и баллов за предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации.

3. Конкурс проводится:

Среди *физических лиц младше 15 лет* по следующим номинациям:

- «Бюджет для граждан в современных формах искусства»;
- «Лучший видеоролик о бюджете»;
- «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»;
- «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»;
- «Бюджет и технологии будущего».

Среди *физических лиц старше 15 лет* по следующим номинациям:

- «Бюджет для граждан в современных формах искусства»;
- «Лучший видеоролик о бюджете»;
- «Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»;
- «Лучшее предложение по изменению бюджетного законодательства»;
- «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»;
- «Бюджет и технологии будущего».

Среди *юридических лиц* по следующим номинациям:

- «Современные формы представления проекта регионального бюджета для граждан бюджета для граждан»;
- «Современные формы представления проекта местного бюджета для граждан»;
- «Лучшее обучающее мероприятие по бюджетной тематике»;
- «Лучшая информационная панель (дашборд) по бюджету для граждан»;
- «Бюджет для граждан от СМИ»;
- «Бюджет и технологии будущего».

4. Содержание конкурсных заданий по номинациям представлено в Приложении 1 к настоящей Методике.

VI. Порядок утверждения результатов Конкурса

1. На основании настоящей Методики Конкурсная комиссия формирует и утверждает сводную оценку заявок участников Конкурса.

2. Сводная оценка заявок и протокол о победителях Конкурса в срок не позднее 30 сентября 2026 года размещаются на официальном сайте Организатора Конкурса (федеральный тур) www.fa.ru с указанием даты, времени и места проведения церемонии награждения победителей и участников Конкурса.

СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ ПО НОМИНАЦИЯМ

Номинации для физических лиц (младше 15 лет)

1. Номинация «Бюджет для граждан в современных формах искусства» предполагает подготовку современного графического проекта, развивающего представление о бюджете, бюджетной терминологии, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса.

Проект должен раскрывать тематику бюджетов публично-правовых образований и может быть представлен в жанрах комиксов, графических романов, теней в искусстве, инсталляций, гиперреализма, постмодерна.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является современная форма графической интерпретации бюджетов публично-правовых образований. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- содержание (максимум 5 баллов);
- оригинальность (максимум 5 баллов);
- качество оформления и визуализации (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

2. В номинации «Лучший видеоролик о бюджете» участникам предлагается представить вопросы формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в формате небольших видеороликов продолжительностью до 3 минут. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий, нестандартная сценарная, режиссерская и операторская работа.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде имиджевых, презентационных, обучающих, социальных видеороликов, а также Видео-Арт и клипов.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является визуальная форма представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по

данной номинации выступают:

художественный уровень проекта, возможность его воспроизведения на различных устройствах (максимум 5 баллов);

возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях, а также для размещения в социальных сетях (максимум 5 баллов);

продолжительность видеоролика до 3 минут, вертикальный формат (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

3. Номинация **«Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»** предполагает простое визуальное представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса, лаконично сгруппированных по смыслу для легкого визуального восприятия информации в социальных сетях и мессенджерах.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде электронных карточек с текстом и иллюстрациями по теме бюджета для граждан, которые могут содержать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота визуализации информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 баллов);

содержание (максимум 5 баллов);

широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

4. В номинации **«Лучшая настольная игра о бюджете для граждан»** участникам предлагается представить проект настольной игры, посвященной вопросам бюджетного устройства и бюджетного процесса на федеральном, региональном или местном уровне.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде классических, интеллектуальных, логических, экономических, стратегических, обучающих настольных игр.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной

номинации является игровая форма представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

художественный уровень настольной игры, ее красочность и привлекательность (максимум 5 баллов);

легкость правил игры, их восприятия (максимум 5 баллов);

широта охвата игрой бюджетных терминов (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

5. Номинация **«Бюджет и технологии будущего»** предполагает представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса с использованием современных технологий для повышения бюджетной и финансовой грамотности, а также открытости бюджета.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде собственных разработок платформ, творческих проектов или инструментов, создание и функционал которых базируются на применении нейросетей, чатов GPT или иных технологий на основе искусственного интеллекта.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является использование современных технологий представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 баллов);

широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 баллов);

качество оформления и визуализации (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

Номинации для физических лиц (старше 15 лет)

1. Номинация **«Бюджет для граждан в современных формах искусства»** предполагает подготовку проекта, в современной графической форме развивающего представление о бюджете, бюджетной терминологии, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса.

Проект должен раскрывать тематику бюджетов публично-правовых образований и может быть представлен в жанрах комиксов, графических романов, теней в искусстве, инсталляций, гиперреализма, постмодерна.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является современная форма графической интерпретации бюджетов публично-правовых образований. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

использование современных подходов графического дизайна (максимум 5 баллов);

оригинальность (максимум 5 баллов);

качество оформление и визуализации (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

2. В номинации **«Лучший видеоролик о бюджете»** участникам предлагается представить вопросы формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в формате небольших видеороликов продолжительностью до 3 минут. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий, нестандартная сценарная, режиссерская и операторская работа.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде имиджевых, презентационных, обучающих, социальных видеороликов, а также Видео- Арт и клипов.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является визуальная форма представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

художественный уровень проекта, возможность его воспроизведения на различных устройствах (максимум 5 баллов);

возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях, а также для размещения в социальных сетях (максимум 5 баллов);

продолжительность видеоролика до 3 минут, вертикальный формат (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

3. Номинация **«Информационные карточки по бюджету для социальных сетей и мессенджеров»** предполагает простое визуальное представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса, лаконично сгруппированных по смыслу для более легкого визуального восприятия информации в социальных сетях и мессенджерах.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде электронных карточек с текстом и иллюстрациями по теме бюджета для граждан, которые могут содержать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота визуализации информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 баллов);
- соответствие современным требованиям к информации для распространения через социальные сети и мессенджеры (максимум 5 баллов);
- широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

4. В номинации «Лучшее предложение по изменению бюджетного законодательства» участникам предлагается представить свод предложений по внесению изменений в конкретные статьи действующего бюджетного законодательства Российской Федерации, расширяющих полномочия по участию населения в бюджетном процессе на федеральном, региональном, местном уровне.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является соответствие предлагаемых изменений Конституции Российской Федерации, действующей редакции бюджетного законодательства Российской Федерации. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- системность предлагаемых изменений, их взаимосвязь в различных законодательных актах (максимум 5 баллов);
- корректность применяемой терминологии (максимум 5 баллов);
- реальность и целесообразность реализации предложений по расширению участия граждан в бюджетном процессе (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

5. В номинации «Лучшая настольная игра о бюджете для граждан» участникам предлагается представить проект настольной игры, посвященной

вопросам бюджетного устройства и бюджетного процесса на федеральном, региональном или местном уровне.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде классических, интеллектуальных, логических, экономических, стратегических, обучающих настольных игр.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является игровая форма представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

художественный уровень настольной игры, ее красочность и привлекательность (максимум 5 баллов);

легкость правил игры, их восприятия (максимум 5 баллов);

широта охвата игрой бюджетных терминов (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

6. Номинация **«Бюджет и технологии будущего»** предполагает представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса с использованием современных технологий для повышения бюджетной и финансовой грамотности, а также открытости бюджета.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде собственных разработок платформ, творческих проектов или инструментов, создание и функционал которых базируются на применении нейросетей, чатов GPT или иных технологий на основе искусственного интеллекта.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является использование современных технологий представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 баллов);

широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 баллов);

качество оформления и визуализации (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

Номинации для юридических лиц

1. В номинации **«Современные формы представления проекта регионального бюджета для граждан»** участникам предлагается

представить проект «Бюджет для граждан», подготовленный финансовым органом субъекта Российской Федерации. Указанные проекты «Бюджет для граждан» субъектов Российской Федерации следует предоставлять в качестве конкурсных материалов исключительно в данной номинации.

Проект «Бюджет для граждан» следует представить в электронном виде с использованием элементов наглядности (инфографика, актуальные примеры и др.). Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: информационное соответствие закону (решению) с учетом внесенных изменений о бюджете субъекта Российской Федерации, его наглядность. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

достоверность, полнота информации, представление ее в динамике и/или с учетом интересов целевых групп граждан и организаций (например, ветеранов, семей с детьми, учащихся, граждан, нуждающихся в социальной поддержке, учителей, врачей, предприятий малого бизнеса, сельхозпроизводителей), раскрытие сведений об общественно значимых проектах, реализуемых в субъекте Российской Федерации (максимум 5 баллов);

оригинальный подход к визуализации (максимум 5 баллов);

представление информации на специализированном информационном портале региона, предназначенном для размещения бюджетной информации в открытом для граждан формате (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

2. В номинации **«Современные формы представления проекта местного бюджета для граждан»** участникам предлагается представить проект «Бюджет для граждан», подготовленный финансовым органом муниципального образования. Указанные проекты «Бюджет для граждан» муниципальных образований следует предоставлять в качестве конкурсных материалов исключительно в данной номинации.

Проект «Бюджет для граждан» следует представить в электронном виде с использованием элементов наглядности (инфографика, актуальные примеры и др.). Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: информационное соответствие проекту закона (решения) о бюджете муниципального образования, его наглядность. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

достоверность, полнота информации, представление ее в динамике и/или с учетом интересов целевых групп граждан и организаций (например, ветеранов, семей с детьми, учащихся, граждан, нуждающихся в социальной поддержке, учителей, врачей, предприятий малого бизнеса,

сельхозпроизводителей), раскрытие сведений об общественно значимых проектах, реализуемых в субъекте Российской Федерации (максимум 5 баллов);

оригинальный подход к визуализации (максимум 5 баллов);

представление информации на специализированном информационном портале муниципального образования, предназначенном для размещения бюджетной информации в открытом для граждан формате (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

3. В номинации **«Лучшее обучающее мероприятие по бюджетной тематике»** участникам предлагается представить информацию о проведенных обучающих мероприятиях по информированию граждан об основных параметрах бюджета публично-правового образования, бюджетной системе Российской Федерации, бюджетном процессе с возможностью использования проекта в рамках учебных занятий «Разговоры о важном».

Конкурсный проект может быть представлен в виде электронного учебного комплекса, который может содержать ролик с лекциями продолжительностью до 15 минут, а также другие учебно-методические материалы по теоретическим и практическим аспектам бюджетного устройства и бюджетного процесса.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является наличие электронного учебного комплекса по тематике бюджетов публично-правовых образований. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

полнота и качество наполнения электронного учебного комплекса учебно-методическими материалами (максимум 5 баллов);

наличие обратной связи от обучающихся в рамках электронного учебного комплекса (максимум 5 баллов);

качество визуализации учебно-методических материалов (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

4. Номинация **«Лучшая информационная панель (дашборд) по бюджету для граждан»** предполагает простое визуальное представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса, сгруппированных по смыслу на одном экране для более легкого визуального восприятия информации.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде управленческих (стратегических), аналитических или операционных дашбордов и обеспечивать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных

показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота визуализации информации, её соответствие современным научным и практическим представлениям о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается исходя максимум из 10 баллов.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- информативность, наглядность (максимум 5 баллов);
- широта охвата решаемых задач (максимум 5 баллов);
- интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

5. Номинация **«Бюджет для граждан от СМИ»** участникам предлагается представить проект «Бюджет для граждан», подготовленный представителями средств массовой информации. Проект предполагает простое представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде электронных карточек с текстом и иллюстрациями по теме бюджета для граждан, коротких видеороликов (до 3 мин) или кратких статей, которые могут содержать как общий обзор бюджетного процесса и бюджетных показателей, так и подробное представление об отдельных аспектах формирования доходов, расходов, источников финансирования дефицита бюджета, тенденциях развития и изменения отдельных индикаторов национальных и федеральных проектов, государственных и муниципальных программ.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является простота представления информации сотрудниками СМИ. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

- содержание (максимум 5 баллов);
- оригинальность подачи информации (максимум 5 баллов);
- широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).

6. Номинация **«Бюджет и технологии будущего»** предполагает представление данных о бюджете, бюджетной системе и ее принципах,

особенностях бюджетного процесса с использованием современных технологий для повышения бюджетной и финансовой грамотности, а также открытости бюджета.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде собственных разработок платформ, творческих проектов или инструментов, создание и функционал которых базируются на применении нейросетей, чатов GPT или иных технологий на основе искусственного интеллекта.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является использование современных технологий представления информации о бюджете публично-правового образования. Соответствие основному критерию оценивается максимально в 10 баллов (исходя из десятибалльной шкалы оценки).

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта по данной номинации выступают:

интерактивность, удобный интерфейс (максимум 5 баллов);

широта охвата информации о бюджете публично-правового образования (максимум 5 баллов);

качество оформления и визуализации (максимум 5 баллов).

Предложения по реализации конкурсного проекта и практическому применению результатов его реализации оцениваются максимально в 5 баллов (исходя из пятибалльной шкалы оценки).